# INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

## 1. Datos generales

| | |
|---|---|
| **Programa de formación:** | Desarrollo de colecciones para la industria de la moda. |
| **Proyecto formativo:** | Desarrollo de colecciones de vestuario comercial para empresas del sector confección. |
| **Fase proyecto:** | Ejecución. |
| **Resultado de aprendizaje:** | 290601216-8. Elaborar muestras físicas de las prendas teniendo en cuenta los criterios de producción y de calidad |
| **Actividad de aprendizaje:** | GA5-290601216-AA2. Realizar las prendas prototipo de la colección, cumpliendo con los requerimientos de producción. |
| **Evidencia de desempeño:** | Álbum Digital, Ensamble de las prendas vestuario exterior. GA5-290601216-AA2-EV05. |
| **Criterios de evaluación:**<br>● Opera la maquinaria, herramientas y equipos de confección básica de acuerdo a los criterios de producción.<br>● Elabora prototipos y/o muestras físicas cumpliendo con requerimientos de diseño. | |

## 2. Lista de chequeo

| N. | VARIABLES/INDICADORES DE LOGRO | CUMPLE | | Observaciones |
|---|---|---|---|---|
| | | SÍ | NO | |
| 1. | Desarrolla el álbum digital del ensamble de las prendas de vestuario exterior, de acuerdo con las líneas escogidas. | | | |
| 2. | Realiza el álbum digital teniendo en cuenta los requerimientos técnicos. | | | |
| 3. | Define cada operación; para ello, menciona en primer lugar el verbo en infinitivo y, luego, la pieza relacionada, según el proceso realizado. | | | |
| 4. | Interpreta de manera coherente, en las órdenes, los materiales e insumos propuestos | | | |
| 5. | Diligencia el álbum digital según su propuesta, siguiendo parámetros de calidad. | | | |
| 6. | Cumple con las preferencias mínimas de las prendas realizadas. | | | |
| 7. | Cumple con las especificaciones para realizar la ficha técnica de procesos de camisa femenina y pantalón masculino, incluyendo la información pedida. | | | |
| 8. | El álbum digital presenta adecuada redacción, presentación, ortografía y es legible. | | | |
| 9. | Demuestra creatividad en la presentación del álbum digital. | | | |
| 10 | Se evidencia dedicación, organización y trabajo en la elaboración del álbum digital | | | |

## 3. Evaluación

Observaciones: _____

Juicio de valor: _____